

# INTERNI

IL MAGAZINE DEL DESIGN  
N. 71 - 4 APRILE 2013

NUMERO SPECIALE  
PER I LETTORI DI

**PANORAMA**

**MILANO**  
*FUORISALONE & CO.*

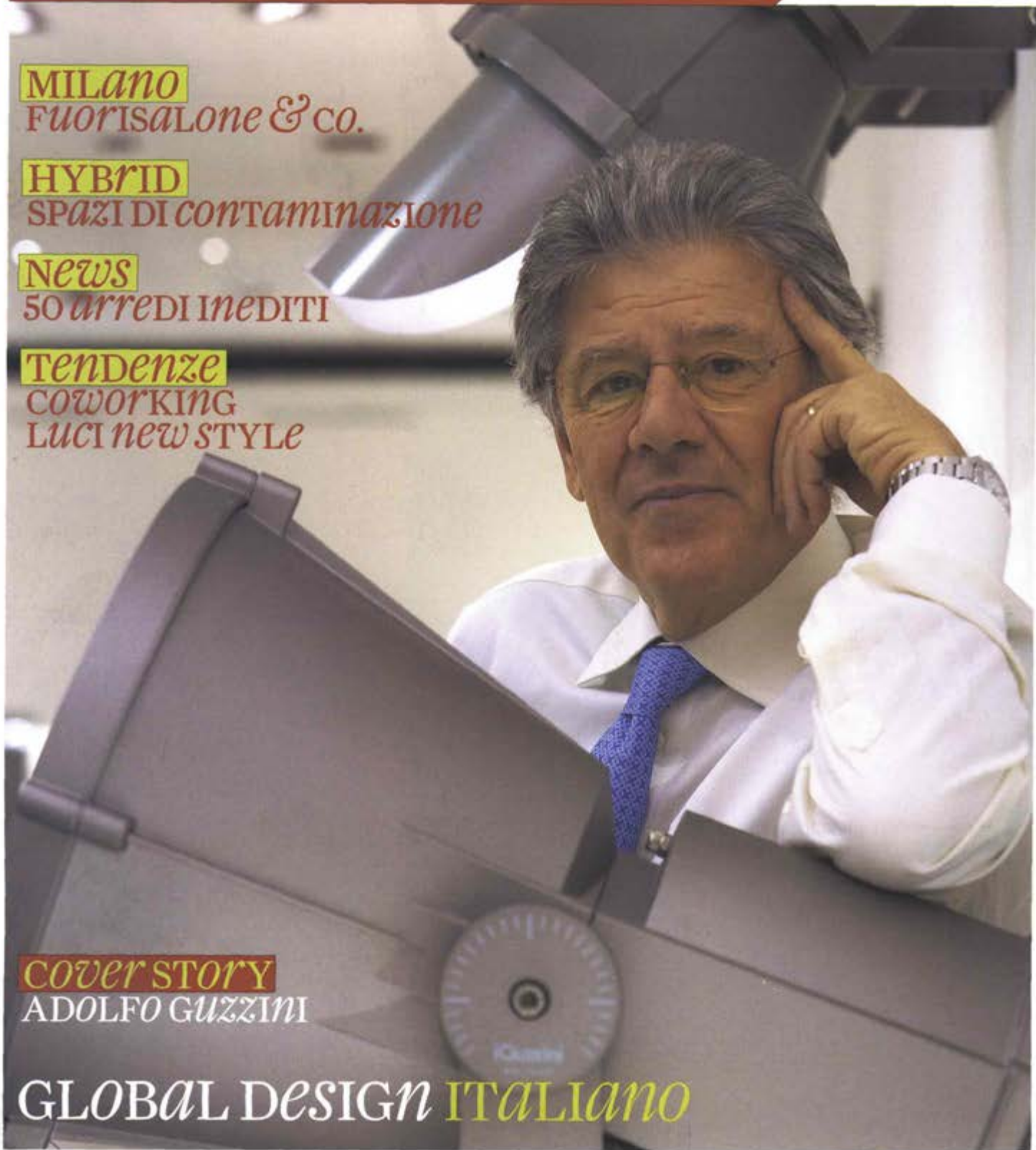
**HYBRID**  
*SPAZI DI CONTAMINAZIONE*

**News**  
*50 ARREDI INEDITI*

**Tendenze**  
*COWORKING  
LUCI NEW STYLE*

**COVER STORY**  
*ADOLFO GUZZINI*

**GLOBAL DESIGN ITALIANO**



LA carta da parati  
ABBANDONA  
DECORI E TONALITÀ  
RASSICURANTI  
PER LASCIARE SPAZIO  
A mood d'impatto,  
dinamici e seducenti.

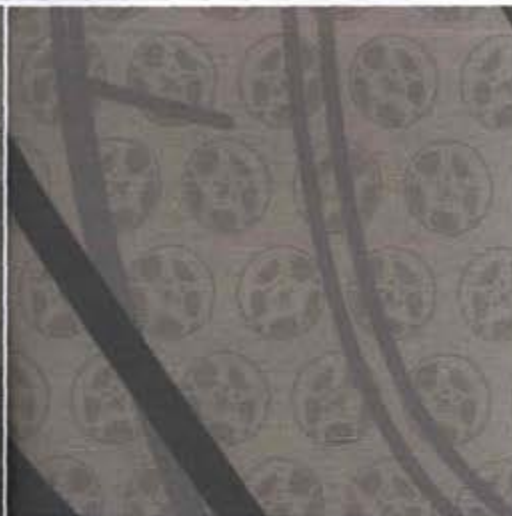
di Claudia Foresti

SOPRA, DECORO MY BODY DELLA GIOPAGANI WALLPAPER  
2013 PER WALL&DECÒ.

A LATO, CARTA DA PARATI IN TESSUTO NON TESSUTO RAY  
NELLA TONALITÀ ROSSO RUBINSTEIN A RIGHE ALTERNATE  
DI DEDAR.

NELLA PAGINA ACCANTO, PATTERN BAROCCO&STRIPES  
DELLA NUOVA COLLEZIONE VERSACE WALLPAPER.  
ABITO IN RASO STAMPATO DI MIU MIU.

## GLAMOUR WALLPAPER



TONI *polverosi,*  
*sfumature*  
OMBREGGiate.  
MOTIVI *floreali*  
*E animali:*  
IL CLASSICO  
*rivisitato*  
IN CHIAVE  
CONTEMPORANEA  
PER UNA *nuova*  
*interpretazione*  
DEGLI SPAZI  
ABITATIVI.

IN ALTO, DA SINISTRA, STAMPA TAIPAN CHE RIPRODUCE LE PELLI ANIMALI DELLA COLLEZIONE DI RIVESTIMENTI MORBIDI WATERSUEDE DI **STUDIOART**. PANNELLO MURALE IN SETA DELLA SERIE ITALY DI **AGENA** DEDICATO AGLI 80 ANNI DI PININFARINA. LO SCHIZZO RIPRENDE IL PIANO DI FORMA ORIGINALE DELL'ALFA ROMEO DUETTO. DESIGN CENTRO STILE AGENA CON PININFARINA.

SOPRA, DA SINISTRA, DECORO CHIAVI SEGRETE DELLA COLLEZIONE **FORNASETTI II** REALIZZATA DA **COLE & SON**. TESSUTO OPERATO JACQUARD TESATO A PARETE CHIAROSCURO DELLA COLLEZIONE **RUBELLI** VENEZIA.

NELLA PAGINA ACCANTO, IN ALTO, DECORO LUCI E OMBRE DI **JWALL**, COLLEZIONE DI RIVESTIMENTI MURALI REALIZZATI SU SUPPORTO TESSUTO NON TESSUTO, DISEGNATI DA DANIELE LAGO PER **LAGO** E STUDIATI IN FASE PROGETTUALE E PRODUTTIVA DAL CREATIVELAB DI **JANNELLI&VOLPI**. AL CENTRO, CARTA DA PARATI EQUATEUR ZENITH SU DISEGNO DI DISEGNO DI ROBERT DALLEY PER **HERMÈS**.

A DESTRA, MISE EN PLUS DELLA COLLEZIONE PLEATS DI **ÉLITIS**, CARTA DA PARATI STAMPATA SU TESSUTO NON TESSUTO CHE RIPRODUCE L'EFFETTO DELLA PIEGATURA DEGLI ORIGAMI IN CARTA IN TINTA UNITA. CAMICIA E PANTALONE PALAZZO IN MUSSOLINE DI SETA STAMPATA ISPIRAZIONE ART NOVEAU DI **ROBERTO CAVALLI**.

