





**VITA IN CASA  
IDEE PER ARREDARE**

Farfalle iridescenti, uccellini talmente realistici che sembrano uscire dal muro, fibre naturali con effetti metallici. Le nuove carte da parati che rivestono i muri di casa hanno poco in comune con le classiche tappezzerie. Alcune rielaborano un tema floreale in chiave grafica, altre sono in tessuto non tessuto goffrato a rilievo. Tutte si posano e si tolgono facilmente, si accoppiano con stoffe d'arredamento e si possono imbottire. Coprire solo una parete, poi, è la nuova tendenza, che con wallpaper fresche di stampa propone insoliti sfondi. Una tappezzeria ben giocata dona alla casa intimità. Si può anche gestire il proprio rivestimento in totale libertà con le tessere in pelle. Ve ne sono di quadrate, rettangolari, a trapezio, triangolari. Elementi piani o bombati, come le piastrelle Watersuede di **Studio Art**, che posate contrapposte creano effetti di luce e ombra, oppure quelle in ecopelle di Jannelli&Volpi.

DALL'ALTO, IN SENSO ORARIO: CARTA DA PARATI CON IL MONDO DELLA SAVANA (HERMÈS); PANNELLO DIGITALE CON GLI ALBERI PER TAPPEZZERIA (MR PERSWALL); TESSUTO NON TESSUTO A RIGHE ALTERNATE (DEDAR); CARTA DA PARATI CON FARFALLE (JAB).

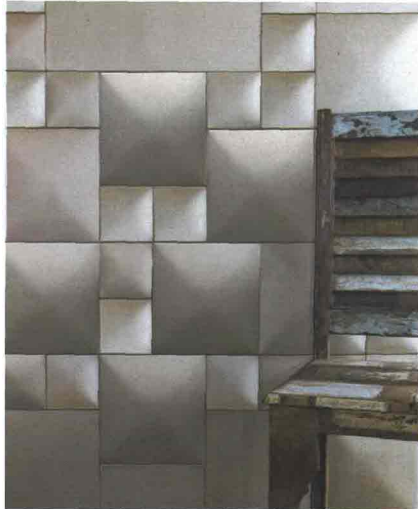
**Stanze VESTITE  
di nuovo**

Gli attuali rivestimenti sono pezzi d'arredo. Idee in ecopelle, ispirate da artisti, o dalla storica manifattura di carte da parati che fornisce la casa reale inglese.

DI GINEVRA PETROLO



À DESTRA: PER UNA PARETE DELLO STUDIO, LA TAPPEZZERIA IN PELLE SCAMOSCIATA, EFFETTO VELOUR (WATERSUEDE, **STUDIOART**). SOTTO: QUADROTTE IN ECOPELLE IN TRE DIVERSI FORMATI (JANNELLI&VOLPI).



**COME APPLICARLA E MANTENERLA NUOVA**

Poiché il rivestimento murale dura 10-12 anni, si consiglia di rivolgersi a un professionista per la posa, in modo che sia perfetta. Il costo è di 13-15 euro al metro quadrato, se il fondo della parete è pulito, mentre se deve essere preparato il prezzo è da quantificare a parte. Le tappezzerie viniliche si puliscono con un panno bagnato e anche con sapone neutro, prestando attenzione ad asciugare le giunture. Per la carta, basta spolverare con un panno asciutto, mentre i tessuti murali vanno passati con l'aspirapolvere a traino.

SOTTO, DA SINISTRA: GRAFICA DISPONIBILE IN ROLLI O MURALES, ENTRAMBI IN VINILICO SU BASE TESSUTO NON TESSUTO (JANNELLI&VOLPI); D'ISPIRAZIONE POP LA CARTA DA PARATI CON GRANDI FOGLIE SU SFONDO BLU MARE (MOMENTUM, HARLEQUIN); LA TAPPEZZERIA CON FIORI CLASSICI (SI PUÒ ABBINARE AL TESSUTO PER TENDE) È DI SANDERSON, LA STORICA MANIFATTURA DI CARTE DA PARATI, FORNITRICE UFFICIALE DELLA CASA REALE INGLESE.

