

ELLE 25 МОДНЫХ ЖУРНАЛЬНЫХ СТОЛИКОВ DECORATION

Супер

МИНИ

МАЛЕНЬКИЕ КВАРТИРЫ
С БОЛЬШИМ ПЛЮСОМ



ФЕВРАЛЬ 2017

ISSN 2412-8643



17002

9 772412 864006

CH 1300CF 0Y 20C 061106 5883K ELLE DEKOR

ШОПИНГ
ОБСТАНОВКА
ДЛЯ КАБИНЕТОВ
И ВАННЫХ
КОМНАТ

Мурашки по коже

Настенные покрытия и портьеры с 3D-печатью, ручной вышивкой и металлизированным покрытием дизайнеры итальянской компании Studioart меняют представление об интерьерах вашего дома.

Текст: ЕЛЕНА КАНАНЬКИНА

ФАКТЫ

- Studioart Leather Interiors — итальянская компания, специализирующаяся на декоративных панелях из кожи для оформления интерьера, основана в 2006 году братом и сестрой Жанфранко и Надей Далле Мезе.
- Помимо дизайнерских коллекций мягкой плитки и мозаики, в портфолио марки — кожа с декоративной выделкой для пошива портьер и обивки мебели.
- Производство находится в пригороде Виченцы по соседству с кожевенной фабрикой Montebello, открытой в 1960-е годы отцом нынешних владельцев — Джузеппе Далле Мезе.



Итальянская семья Далле Мезе, более пятидесяти лет владеющая собственным кожевенным производством в регионе Венеция, поставляет кожу для ведущих модных Домов Европы. С 2006 года в компании появилась интерьерная линия Studioart. Сегодня в дизайн-бюро, занимающемся этим направлением, работают двадцать четыре сотрудника. «А изначально нас было всего трое энтузиастов, — рассказывает владелица и арт-директор Studioart Надя Далле Мезе. — Мне как архитектору хотелось использовать свой профессиональный опыт на благо семейного предприятия. Муж Филиппе и брат Жанфранко поддержали эту инициативу. Сейчас мне также помогает дочь Марика. По существу, мы занимаемся той же высокой модой — только для дома». Новую линию с вышивкой Ricamo в компании между собой называют «кутюрной». Нежнейшая телячья кожа с тонкой выделкой — подобную заказывают на фабрике Montebello, принадлежащей семье, для фэшн-коллекций — украшена стежками, выполненными в разных техниках ручной вышивки. Поверхность имеет красивый рельеф и невероятно мягкая на ощупь. Особая технология позволила производить куски кожи для декора поверхностей рекордно большой площади. К разработке юбилейной линии — в 2016 году бренду исполнилось десять лет — Надя Далле Мезе привлекла нескольких молодых дизайнеров, в том числе сына, Массимо Бранчати. Он предложил серию графичных, строгих декоров. Более яркую, футуристичную линейку, основанную на комбинировании цветных кожаных плиток с блестящими металлизированными, предложила декоратор из Гонконга Элейн Нг Ян Лин. А дизайнер Джорджия Дзанеллато построила свою коллекцию исключительно на пастельных оттенках. «Все образцы органично вписались в общую концепцию обновленной линии Leatherwall («Стена из кожи»), представленной осенью 2016 года на Вилле Ротонда, — говорит Надя. — Надеемся, публика хорошо примет коллекцию и на премьере в Париже в рамках выставки Déco Off». www.studioart.it В Москве марку представляет компания IDL Group.

«МЫ СОЗДАЕМ ДЕКОР ИЗ КОЖИ, БУДТО КОНСТРУИРУЯ ОДЕЖДУ ДЛЯ ДОМА».

НА ЭТОЙ СТРАНИЦЕ

- 1 Кожа с вышивкой Medusa Slate, коллекция Ricamo.
 - 2 Плитка из кожи Semitondo Polis bianco, дизайн Джорджии Дзанеллато, The Anniversary Collection.
 - 3 Кожа Daisy White, коллекция Ricamo.
 - 4 Настенные панели из кожи Frammenti Lumiere cool bombato, дизайн Массимо Бранчати, The Anniversary Collection.
 - 5, 7 Мозаика из кожаных панелей The Fabrick Lab Collection, дизайн Элейн Нг Ян Лин.
 - 6 Кожаная плитка Cuore cream light beige, коллекция Ricamo.
 - 8 Настенное покрытие из кожи с ручной вышивкой Azteco Pearl, коллекция Ricamo.
- НА СТРАНИЦЕ СЛЕВА
Портьеры из кожи Everest Navy, коллекция Ricamo.